

Pressebilder

Science Fiction Design. Vom Space Age zum Metaverse

18. Mai 2024 – 11. Mai 2025

Vitra Schaudapot, Weil am Rhein



01
Complicated Sofa, The Shipping, 2021
Kunstwerk von Andrés Reisinger
© Reisinger Studio



02
Portrait Andrés Reisinger, 2022
© Mark Cocksedge



03
Andrés Reisinger, Hortensia, 2021
© Vitra Design Museum
Foto: Andreas Sütterlin



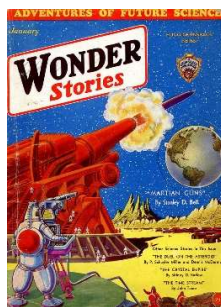
04
Georges Méliès, Standbild aus dem
Stummfilm *Le Voyage dans la Lune*, 1902
© Public Domain



05
Erich Kettelhut, Zeichnung für *Metropolis*,
2. Fassung, 1925
© Deutsche Kinemathek - Museum für Film
und Fernsehen, Erich Kettelhut Archiv



06
Standbild aus dem Filmset von
Things To Come, 1936
© Vitra Design Museum Archiv



07
Cover *Wonder Stories: Adventures of Future
Sciences*, Januar 1932,
bearbeitet von Hugo Gernsback
© Vitra Design Museum Archiv



08
Cover *Astounding Science Fiction*, Juni 1956
© Vitra Design Museum Archiv



09
Eero Aarnio, Pallo / Ball Chair, 1963
© Vitra Design Museum
Foto: Andreas Sütterlin



10
Joe Colombo, Sella, 1964/65
© Vitra Design Museum
Foto: Jürgen Hans



11
Olivier Mourgue, Djinn Lounge Chair,
1964/65
© Vitra Design Museum
Foto: Jürgen Hans
© VG Bild-Kunst Bonn, 2024



12
Jonathan De Pas, Paolo Lomazzi,
Donato D'Urbino & Carla Scolari,
Blow, 1967
© Vitra Design Museum
Foto: Andreas Sütterlin



13
Standbild aus dem Filmset von
Star Trek, 1968
© CBS Photo Archiv



14
William Anders, Earthrise, Aufnahme bei
der Apollo-8-Mondmission, 1968
© NASA



15
Danielle Quarante, Albatros, 1968/69
© Vitra Design Museum
Foto: Jürgen Hans
© VG Bild-Kunst Bonn, 2024



16
Maurice Calka, P.-D.G. Desk, 1969
© Vitra Design Museum
Foto: Jürgen Hans
© VG Bild-Kunst Bonn, 2024



17
Matti Suuronen, Unbetitelt, 1969
© Vitra Design Museum
Foto: Andreas Sütterlin



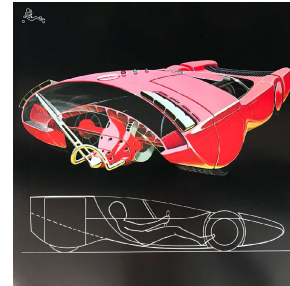
18
Günter Ferdinand Ris, Herbert
Selldorf, Sunball, 1969-71
© Vitra Design Museum
Foto: Jürgen Hans



19
Verner Panton, Fantasy Landscape
in der Ausstellung *Visiona 2*, Köln,
Deutschland, 1970
© Verner Panton Design AG, Basel



20
Louis Durot, Aspirale, ca. 1970
© Vitra Design Museum
Foto: Andreas Sütterlin



21
Luigi Colani, Fahrzeugstudie, 1970/71
© Vitra Design Museum Archiv



22
Joe Colombo, Living Center, 1970/71
© Ignazia Favata/Studio Joe Colombo
Foto: Rosenthal Einrichtung



23
Eero Aarnio, Tomato Chair, 1971
© Vitra Design Museum
Foto: Roland Engerisser



24
Marc Newson, Orgone Chair, 1993
© Vitra Design Museum
Foto: Jürgen Hans



25
Lloyd Schwan, Statuette, 1995
© Vitra Design Museum
Foto: Jürgen Hans



26
AIBO ERS-110, Sony, 1999
© Sony © Vitra Design Museum
Foto: Andreas Sütterlin



27
Patrick Jouin, Solid C2, 2004
© Vitra Design Museum
Foto: Jürgen Hans



28
Konstantin Grcic, Chair One, 2008
© Vitra Design Museum
Foto: Andreas Sütterlin



29
Jólan van der Wiel, Gravity Stool, 2011
© Vitra Design Museum
Foto: Andreas Sütterlin



30
Joris Laarman, Aluminum Gradient Chair, 2013
© Vitra Design Museum
Foto: Jürgen Hans



31
Anouk Wipprecht, Audi A 4 Dress Collection, 2015
© Anouk Wipprecht & Audi



32
Francis Bitonti, Molecule Shoes, 2015
© Vitra Design Museum
Foto : Andreas Sütterlin



33
Scorpion Computer Cockpit, 2020
© Vitra Design Museum
Foto: Andreas Sütterlin



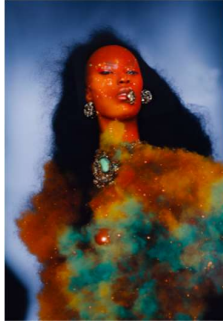
34
Andrés Reisinger, The Shipping, Deep Space, 2021
© Reisinger Studio



35
Andrés Reisinger, The Shipping, Tangled, 2021
© Reisinger Studio



36
ZYVA Studio & Charlotte Taylor, Neo-Chemosphere, 2021
© Zyva Studio X Charlotte Taylor



37

Mikey Woodbridge, »Latent Couture«,
AI fashion, 2023
© Mikey Woodbridge

Diese Bilder dürfen nur in Zusammenhang mit einer aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung und mit der jeweiligen Bildunterschrift verwendet werden. Bilder in hoher Auflösung stehen zum Download verfügbar unter: www.design-museum.de/pressebilder

Alle Bilder, deren Rechte durch die VG Bild-Kunst Bonn vertreten werden, können drei Monate vor der Ausstellung, sowie sechs Wochen nach Ende der Ausstellung kostenfrei und ausschließlich im Rahmen einer Berichterstattung (Print, Online, Social Media) über die Ausstellung in Deutschland verwendet werden. Die entsprechenden Copyright-Angaben sind dieser Bildübersicht zu entnehmen. Die Verwendung dieser Bilder kann in anderen Ländern genehmigungs- und gebührenpflichtig sein und muss im Voraus geklärt werden. Für Informationen zu Bildnutzungsbestimmungen in anderen Ländern wenden Sie sich bitte an die entsprechende Verwertungsgesellschaft: www.bildkunst.de/vg-bild-kunst/schwestergesellschaften